HD-3 V-Drums Lite

HD-3 Manuel d'installation

Copyright © 2011 ROLAND CORPORATION
Tous droits réservés. Toute reproduction intégrale ou partielle de cette publication est interdite sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation écrite de ROLAND CORPORATION.
Roland, V-Drums, V-Drums, Lite sont des marques déposées ou des marques commerciales de Roland Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.
Avant d'utiliser cet instrument, lisez le paragraphe : « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES ». Ces sections fournissent d'importantes informations relatives au bon fonctionnement de l'appareil. En outre, pour garantir la maîtrise parfaite des différentes fonctions de votre nouvel instrument, vous devez lire impérativement et complètement le Mode d'emploi et le Manuel d'installation. Conservez ce manuel sous la main afin de vous y reporter au besoin.

* 5 1 0 0 0 2 4 4 1 5 - 0 1 *

01 Vérifiez le contenu de l'emballage

Immédiatement après avoir ouvert l'emballage, vérifiez que son contenu est complet. S'il manque un article, contactez votre revendeur.

Pièces HD-3

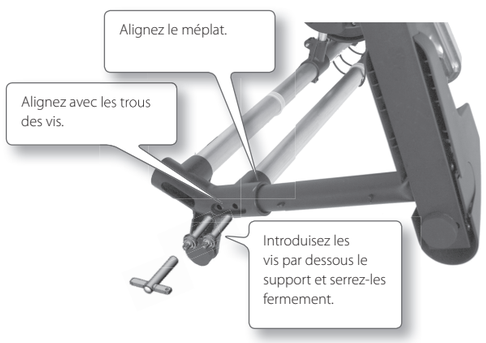
- ☐ Support
- ☐ Module de son HD-3
- ☐ Cymbales (3)
- ☐ Tubes des pédales
- ☐ Adaptateur secteur
- ☐ Cordon d'alimentation
- ☐ Vis moletée du module de son (2)
- ☐ Vis des tubes des pédales (4)
- ☐ Clé à croisillon

Documentation
- ☐ Manuel d'installation
- ☐ Mode d'emploi
- ☐ Collier

02 Montez les tubes des pédales

* Lorsque vous montez le support, vérifiez qu'il ne risque pas de tomber.
* Lorsque vous montez les tubes des pédales, faites attention de ne pas vous pincer les doigts entre les pièces mobiles ou entre les tubes et le sol.

1. Posez le support au sol et fixez un des tubes.
* N'introduisez pas les doigts ou les mains sous les pédales ou dans le ressort.
* Faites attention de positionner correctement les tubes droit et gauche.



2. Retournez le support et fixez l'autre tube.

3. Utilisez le collier pour fixer le câble de la pédale.

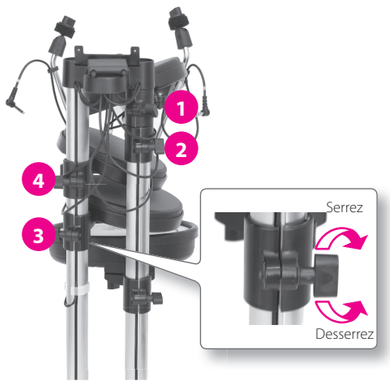
4. Mettez le support en position verticale.
* Vérifiez que les tubes des pédales sont solidement fixés sur le support, sinon vous risquez d'endommager le support ou d'avoir des problèmes de stabilité.

03 Ouvrez les bras

* Faites attention de ne pas vous pincer.

1. Ouvrez les tubes des bras dans l'ordre indiqué dans la figure (1, 2, 3, 4).

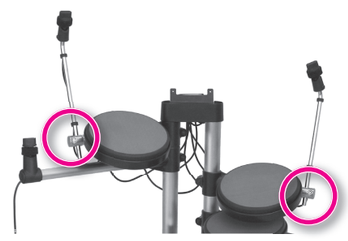
Vue de derrière de la batterie HD-3



2. Serrez les vis avec une clé à croisillon.

3. Réglez la hauteur de la tige.
Réglez la hauteur de façon qu'elle ne vienne pas en contact avec les autres fûts en faisant attention que la tige ne se détache pas.
* Lorsque la tige de la cymbale traverse le tube sur le côté, faites attention de ne pas vous blesser.

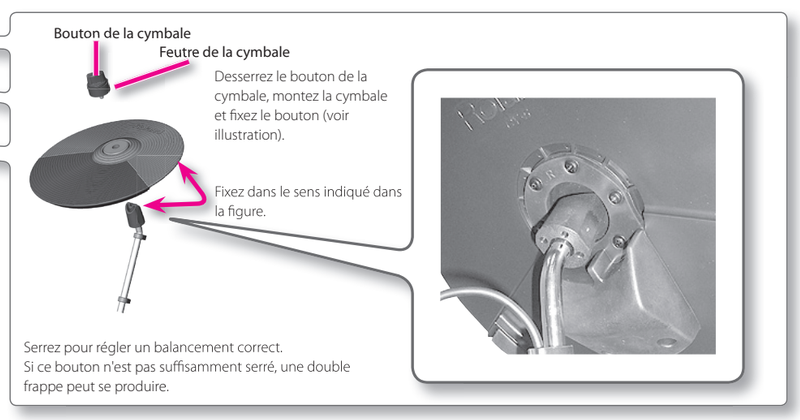
4. Serrez fermement la vis.



04 Montez les fûts

1. Montez la cymbale.

* Pour des informations sur l'utilisation pour gaucher, voir page 21 du Mode d'emploi.

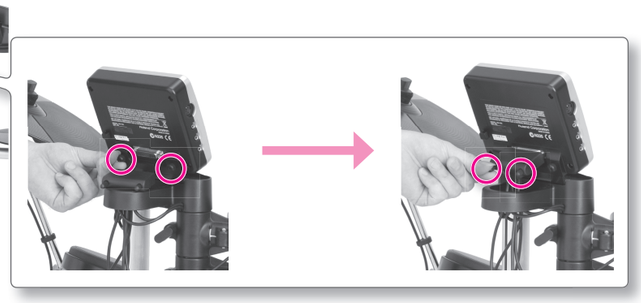

Bouton de la cymbale
Feutre de la cymbale
Desserrez le bouton de la cymbale, montez la cymbale et fixez le bouton (voir illustration).
Fixez dans le sens indiqué dans la figure.
Serrez pour régler un balancement correct.
Si ce bouton n'est pas suffisamment serré, une double frappe peut se produire.

05 Montez le module de son

1. Placez le module de son HD-3 sur le support.

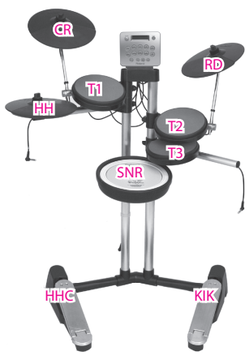
2. Fixez-le avec les vis moletées fournies (2 emplacements).

3. Connectez le câble D-sub au module de son et serrez les vis à la main (2 emplacements).

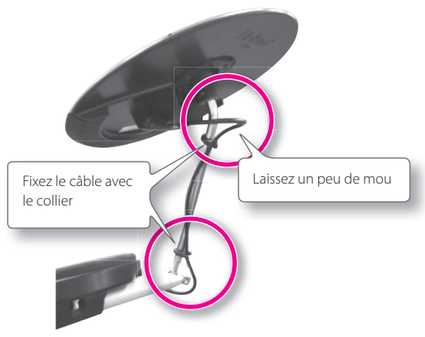


06 Branchez les câbles

1. Branchez les câbles sur les fûts et les pédales.
Les étiquettes des câbles indiquent le fût à connecter. Faites les branchements comme indiqué dans la figure.



2. Utilisez le collier pour fixer le câble de la cymbale.



07 Corrigez toute instabilité

Si le support est instable parce que le sol n'est pas parfaitement plan, utilisez les réglages (3 emplacements) pour régler la hauteur. En particulier, si vous utilisez la batterie HD-3 sur un tapis, effectuez le réglage de façon à obtenir un contact franc avec le sol.

* Faites attention de ne pas vous pincer les doigts ou les mains lors de ces réglages.

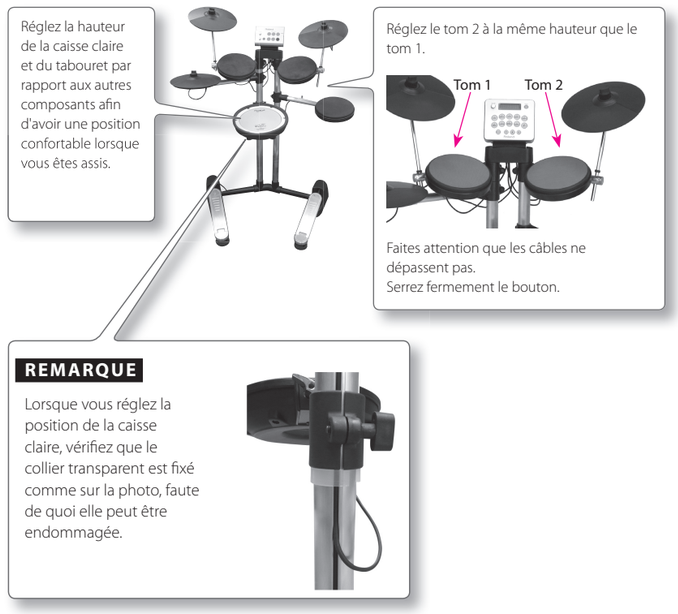
1. Pour la pédale droite ou gauche, tournez le réglage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre (vue de dessus) pour la pédale qui n'est pas en contact franc avec le sol.

2. Si le support vertical du pied est toujours bancal après avoir réglé la hauteur droite et gauche, tournez le réglage à l'arrière.

08 Réglages des fûts et de la hauteur du siège

1. Hauteur du siège
Réglez la hauteur du siège de façon à ce que vos jambes soient parallèles au sol lorsque vos pieds se trouvent sur les pédales (voir figure).

2. Réglez la hauteur du fût.
Réglez la hauteur et la position de chaque fût pour jouer confortablement.


Réglez la hauteur de la caisse claire et du tabouret par rapport aux autres composants afin d'avoir une position confortable lorsque vous êtes assis.
Réglez le tom 2 à la même hauteur que le tom 1.
Tom 1
Tom 2
Faites attention que les câbles ne dépassent pas.
Serrez fermement le bouton.

REMARQUE
Lorsque vous réglez la position de la caisse claire, vérifiez que le collier transparent est fixé comme sur la photo, faute de quoi elle peut être endommagée.

09 Connectez l'adaptateur secteur et l'ampli

* Pour éviter tout dysfonctionnement et/ou détérioration des enceintes ou autres appareils, baissez toujours le volume et mettez tous les appareils hors tension avant tout branchement.

Placez l'adaptateur secteur de façon que le côté comportant le voyant (voir illustration) soit orienté vers le haut et le texte vers le bas. Le voyant s'allume lorsque vous branchez l'adaptateur secteur sur une prise secteur.
Roland
Adaptateur secteur
Prise secteur
Casque
Moniteur, amplificateur, etc.

Utilisez des colliers pour regrouper le câble de l'adaptateur secteur et les câbles des signaux.

Le montage et les branchements sont alors terminés.

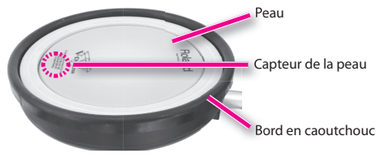
■ **Lorsque vous avez terminé les branchements, coupez l'alimentation électrique (voir le Mode d'emploi de la batterie) HD-3 et vérifiez que le son est audible.**

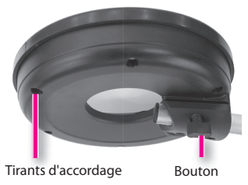
Pour utiliser la batterie HD-3, vous devez serrer solidement les boutons et les vis. En particulier, avant de jouer, vous devez vérifier que tous les boutons et toutes les vis sont solidement serrés. Si ce n'est pas le cas, vous ne pourrez pas jouer correctement, mais le matériel ou les fûts risquent de tomber.

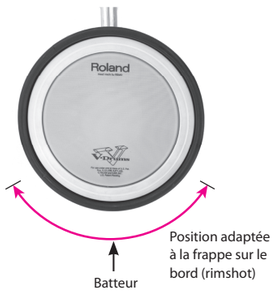
Verso

■ Manipulation de la caisse claire

Noms des composants

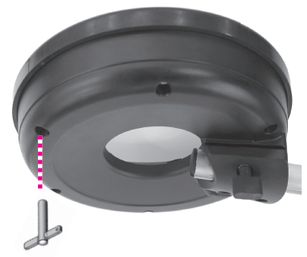


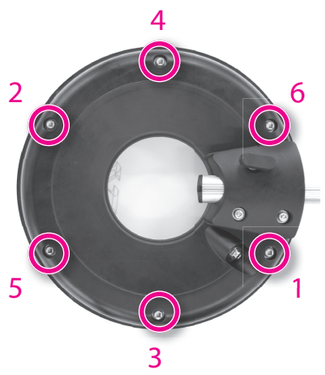




Réglage de la tension

Par l'arrière, utilisez la clé à croisillon pour serrer régulièrement les tirants d'accordage un peu à la fois dans l'ordre indiqué dans la figure.





REMARQUE

* N'oubliez pas de régler la tension de la peau avant de jouer.
* Si vous frappez la peau lorsque la tension est insuffisante, vous pouvez endommager la peau et le capteur.
* N'appliquez pas d'efforts excessifs au capteur et au coussin sous la peau.
  Cela peut perturber la précision du capteur et l'endommager.
* Du fait des matériaux utilisés dans le capteur, les variations de température de la pièce peuvent nuire à sa sensibilité.
* La peau et le bord en caoutchouc sont déformables : ils peuvent donc s'user et devoir être remplacés. Remplacez la peau dans les cas suivants :
  Il reste des parties détendues sur la peau même lorsque sa tension est correctement réglée.
  Les frappes sur le bord (rimshots) ne seront peut-être pas correctes lorsque le cerclage en caoutchouc est usé. Dans ce cas, remplacez le bord en caoutchouc. Consultez le SAV Roland pour en savoir plus sur le remplacement du bord.

■ Montage ou dépose des fûts ou de la pédale

Lisez ce paragraphe si vous devez déposer uniquement un fût, par exemple pour l'entretenir.

* Un fût déposé ne doit pas être monté ou utilisé avec un autre produit.

Dépose de la caisse claire

1. Desserrez la vis à l'aide de la clé à croisillon.

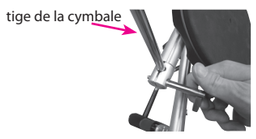
2. Retirez du support l'ensemble de la caisse claire, y compris le tube du bras.

* Ne démontez pas le tube du bras de la caisse claire.

Dépose d'un tom

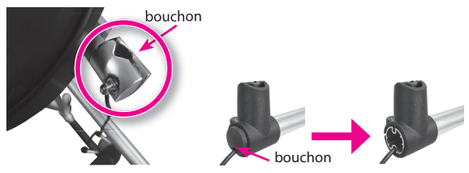
1. Débranchez les câbles du tom et des cymbales.

2. Utilisez une clé à croisillon pour démonter du tube la vis de fixation de la tige de la cymbale.

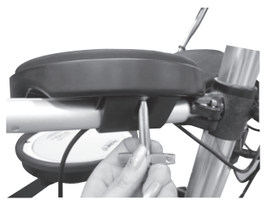


3. Déposez le bouchon en plastique du tube.

* N'introduisez pas les doigts dans le tube lorsque le capuchon est enlevé.



4. Utilisez une clé à croisillon pour desserrer la vis de fixation du tom sur le tube.



5. Déposez le tom du tube.

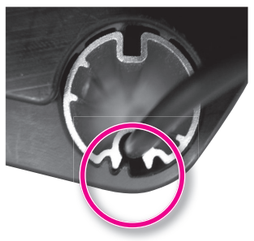
Lorsque vous déposez un tom du tube, faites très attention en débranchant et en tirant sur le câble à travers le support de montage du tom.

Montage d'un tom

Cette opération s'effectue pratiquement dans l'ordre inverse de la dépose. Cependant, lorsque vous remontez les caisses sur les tubes, faites attention de bien aligner les rainures dans les tubes avec les saillies triangulaires des caisses. Il est possible de monter les caisses dans 3 positions angulaires.

Tom 1, Tom 2

Tom 3



Dépose des pédales

Pour déposer l'ensemble des pédales, procédez dans l'ordre inverse du paragraphe « **02 Montez les tubes des pédales** » (verso).

Consignes de sécurité

CONSIGNES À RESPECTER POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, D'INCENDIE ET DE BLESSURE

À propos des messages de type ⚠ AVERTISSEMENT et ⚠ ATTENTION

⚠ **AVERTISSEMENT**	Utilisé pour les instructions destinées à prévenir les utilisateurs du danger de mort ou du risque de blessure sérieuse en cas d'utilisation incorrecte de l'appareil.
⚠ **ATTENTION**	Utilisé pour les instructions destinées à prévenir les utilisateurs du risque de blessure ou de dommages matériels en cas d'utilisation incorrecte de l'appareil. * Les dommages matériels font référence aux dommages ou autres effets adverses qui surviennent par rapport au cadre d'habitation et à son environnement, ainsi qu'aux animaux familiers ou de compagnie.

À propos des symboles

⚠	Le symbole △ attire l'attention de l'utilisateur sur des instructions ou des avertissements importants. La signification du symbole est déterminée par l'image représentée dans le triangle. Ainsi, le symbole à gauche est utilisé pour des précautions, des avertissements ou des alertes typiques concernant des dangers.
	Le symbole ⃠ attire l'attention des utilisateurs sur des éléments interdits. L'action à ne pas effectuer est indiquée par l'image représentée dans le cercle. Ainsi, le symbole à gauche indique que l'appareil ne doit jamais être désassemblé.
	Le symbole ● attire l'attention des utilisateurs sur des actions à effectuer. L'action spécifique à effectuer est indiquée par l'image représentée dans le cercle. Ainsi, le symbole à gauche indique que le cordon d'alimentation doit être débranché de la prise.

VEUILLEZ TOUJOURS RESPECTER LES CONSIGNES SUIVANTES

⚠ AVERTISSEMENT

N'ouvrez pas (et ne modifiez d'aucune façon) l'instrument ou son adaptateur secteur.

N'essayez pas de réparer l'instrument ou d'en remplacer des pièces (sauf si le présent manuel fournit des instructions particulières dans ce sens). Pour toute opération de maintenance, contactez votre revendeur, le centre de maintenance Roland le plus proche ou avec un distributeur Roland agréé (voir la page « Informations »).

N'installez jamais l'instrument dans un endroit :

- exposé à des températures élevées (par exemple, emplacement exposé à la lumière directe du soleil dans un véhicule fermé, près d'un conduit chauffé, ou sur un dispositif générateur de chaleur) ;
- embué (par exemple, salle de bains, cabinets de toilettes, sur sols mouillés) ;
- exposé à la vapeur ou à la fumée ;
- exposé au sel ;
- humide ;
- exposé à la pluie ;
- poussiéreux ou sableux ;
- soumis à des vibrations et secousses importantes.

Vérifiez que l'instrument reste toujours stable et horizontal. Ne le placez jamais sur des supports qui peuvent vaciller ou sur des surfaces inclinées.

Utilisez exclusivement l'adaptateur secteur fourni avec cet instrument. En outre, assurez-vous que la tension à l'installation correspond à la tension en entrée indiquée sur l'adaptateur secteur. Les autres adaptateurs secteur pouvant utiliser une polarité différente ou être réservés à une tension différente, leur utilisation risque de provoquer des dommages, des dysfonctionnements ou une décharge électrique.

Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni. De même, ce cordon ne doit pas être utilisé avec un autre appareil.

Ne tordez ni ne pliez excessivement le cordon d'alimentation et ne placez pas d'objets lourds dessus, ce qui risque de l'endommager et de provoquer des courts-circuits. Les cordons endommagés présentent un risque d'incendie et d'électrocution.

Utilisé seul ou avec un amplificateur et des casques stéréo ou des haut-parleurs, cet instrument peut produire des niveaux sonores susceptibles d'entraîner une perte auditive définitive. Ne travaillez pas pendant longtemps à un niveau de volume élevé, ou à un niveau inconfortable. Si vous constatez une perte auditive ou des bourdonnements d'oreille, vous devez immédiatement cesser d'utiliser l'appareil et consulter un audiologiste.

⚠ AVERTISSEMENT

Ne placez pas de récipient contenu un liquide sur ce produit. Ne laissez jamais de corps étrangers (ex. objets inflammables, pièces, fils) ou de liquides (ex. eau ou jus) pénétrer dans ce produit. Cela peut provoquer des courts-circuits, des dysfonctionnements ou d'autres problèmes.

Dans les cas suivants, mettez immédiatement l'instrument hors tension, débranchez l'adaptateur secteur de la prise de courant et demandez une intervention de maintenance à votre revendeur, au centre de maintenance Roland le plus proche ou à un distributeur Roland agréé (voir la page « Informations ») :

- l'adaptateur secteur, le cordon d'alimentation ou la prise sont endommagés ;
- en cas de fumée ou d'odeur inhabituelle ;
- des objets ou du liquide se sont introduits dans l'instrument ;
- l'instrument a été exposé à la pluie (ou s'est embué de quelque autre façon) ;
- l'instrument ne semble pas fonctionner normalement ou vous constatez une modification notable de son fonctionnement.

Dans les environnements avec de jeunes enfants, la présence d'un adulte est nécessaire pour exercer une surveillance jusqu'à ce que l'enfant soit capable de respecter toutes les règles essentielles à une utilisation sans risque de l'instrument.

Protégez l'instrument contre les chocs.

(Ne le faites pas tomber !)

Ne branchez pas le cordon d'alimentation sur une prise murale partagée avec un nombre déraisonnable d'appareils supplémentaires. Faites particulièrement attention lorsque vous utilisez des rallonges électriques : la puissance totale utilisée par l'ensemble des appareils reliés à la prise murale de la rallonge ne doit jamais être supérieure à la puissance nominale (watts/ampères) de la rallonge. Des charges excessives peuvent provoquer un réchauffement de l'isolation du cordon et parfois même sa fonte.

Avant d'utiliser l'instrument dans un pays étranger, contactez votre revendeur, le centre de maintenance Roland le plus proche ou avec un distributeur Roland agréé (voir la page « Informations »).

⚠ ATTENTION

L'instrument et l'adaptateur secteur doivent être installés de façon à ce qu'ils ne gênent pas leur propre ventilation.

Saisissez toujours la prise du cordon de l'adaptateur secteur lorsque vous branchez, ou débranchez, une prise murale ou cet instrument.

Vous devez régulièrement débrancher l'adaptateur secteur et le nettoyer avec un chiffon sec afin de débarrasser les broches de toute la poussière et d'autres dépôts accumulés. Débranchez également la prise de courant de la prise murale chaque fois que l'instrument n'est pas utilisé pendant une longue période. L'accumulation de poussière entre la prise de courant et la prise murale peut entraîner un défaut d'isolement et provoquer un incendie.

Essayez d'éviter que les cordons et les câbles ne s'entremêlent. Les cordons et les câbles doivent également être placés hors de portée des enfants.

Ne montez jamais sur l'instrument et ne posez jamais d'objets lourds dessus.

Ne manipulez jamais l'adaptateur secteur ou ses prises avec les mains mouillées lorsque vous procédez le branchez ou le débranchez d'une prise murale ou de l'instrument.

Avant de déplacer l'instrument, débranchez l'adaptateur secteur et tous les cordons d'appareils externes.

Avant de nettoyer l'instrument, éteignez-le et débranchez l'adaptateur secteur de la prise murale.

En cas de risque de foudre dans votre zone, débranchez l'adaptateur secteur de la prise murale.

Faites attention de ne pas vous pincer les doigts lorsque vous manipulez les pièces mobiles. La surveillance d'adultes est recommandée lorsque des enfants utilisent l'instrument.

- Pédale (Mode d'emploi p. 8)

Pour éviter l'ingestion accidentelle des pièces ci-dessous, laissez-les toujours hors de portée des enfants.

- Pièces intégrées
  vis moletées
  vis des tubes des pédales
  collier
- Pièces amovibles
  vis
  rondelles
  écrous hexagonaux
  boutons
  boutons de cymbales
  feutres de cymbales
  bagues en caoutchouc
  tirants d'accordage de caisse claire
  crochets de câbles
  tendeurs

Remarques importantes

Alimentation électrique

- Ne branchez pas cet appareil sur une prise électrique déjà utilisée par un appareil électrique contrôlé par un onduleur (par exemple, un réfrigérateur, un lave-linge, un four micro-ondes ou un climatiseur) ou qui comporte un moteur. Suivant le mode d'utilisation de l'appareil électrique, le bruit induit peut provoquer un dysfonctionnement de l'appareil ou produire un bruit audible. Si pour des raisons pratiques, vous ne pouvez pas utiliser une autre prise électrique, branchez un filtre antiparasite entre l'instrument et la prise électrique.
- Après des heures d'utilisation, l'adaptateur secteur commence à chauffer. Cela est normal et ne pose aucun problème.
- Avant de connecter cet instrument à d'autres appareils, éteignez tous les appareils. Cela évite tout dysfonctionnement et/ou détérioration des haut-parleurs ou d'autres appareils.
- Avec les réglages d'usine, l'alimentation de la batterie HD-3 se coupe automatiquement 4 heures après avoir arrêté de jouer ou d'utiliser l'instrument. Si vous ne voulez pas que l'alimentation se coupe automatiquement, modifiez le réglage « AUTO OFF » sur « OFF » (voir p. 15 du Mode d'emploi). (Remarque)
  Les réglages modifiés sont perdus lorsque l'alimentation est coupée. Si vous voulez conserver vos réglages, vous devez les enregistrer avant de couper l'alimentation.

Emplacement

- Lorsque l'instrument est utilisé à proximité d'amplificateurs de puissance (ou de tout autre matériel contenant de gros transformateurs de puissance), un bourdonnement peut être audible. Pour atténuer ce problème, modifiez l'orientation de l'instrument ou éloignez-le de la source de parasites.
- Cet instrument peut être sensible aux parasites radio et télévision. Ne l'utilisez pas à proximité de ce type de récepteur.
- Du bruit peut être émis si des appareils de communication sans fil (ex. téléphones portables) sont utilisés à proximité de l'instrument. Ce bruit peut se produire lors de la réception ou de l'émission d'un appel, ou pendant une conversation. Si vous rencontrez ces problèmes, vous devez éloigner les appareils sans fil de l'instrument ou les éteindre.
- N'exposez pas l'instrument au soleil, ne le placez pas à proximité d'appareils qui émettent de la chaleur, ne le laissez pas à l'intérieur d'un véhicule fermé, ou ne le soumettez pas à des températures élevées. Une chaleur excessive peut déformer ou décolorer l'instrument.
- En cas de déplacement dans un endroit où la température et/ou l'humidité sont très différentes, des gouttelettes d'eau (condensation) peuvent se former à l'intérieur de l'appareil. L'instrument peut alors présenter des dysfonctionnements ou se détériorer si vous essayez de l'utiliser dans ces conditions. Par conséquent, avant de l'utiliser, vous devez le laisser reposer pendant quelques heures jusqu'à ce que la condensation soit complètement évaporée.
- En fonction de la matière et de la température de la surface sur laquelle vous placez l'instrument, ses pieds en caoutchouc peuvent se décolorer ou dégrader la surface. Vous pouvez placer un morceau de feutre sous les pieds pour éviter cela. Dans ce cas, vérifiez que l'instrument ne glissera pas ou ne se déplacera pas accidentellement.
- Ne posez rien qui contienne de l'eau (ex. un vase contenant des fleurs) sur cet instrument. Évitez également d'utiliser des insecticides, des parfums, de l'alcool, du vernis à ongles, des vaporisateurs, etc. à proximité de l'instrument. Avec un chiffon doux et sec, essuyez sans attendre tout déversement de liquide sur l'instrument.
- Si vous prévoyez d'utiliser la batterie HD-3 au même endroit pendant longtemps, nous vous recommandons d'utiliser un tapis pour batterie (TDM-1) pour éviter que le réglage ne décolore la surface
- Lorsque vous réglez ou stockez la batterie HD-3, faites attention de ne pas pincer vos doigts en saisissant le support. Faites également attention de ne pas déséquilibrer le support et de ne pas le faire tomber sur vous.
- Lorsque vous déplacez la batterie HD-3, vérifiez d'abord les points suivants et conservez l'ensemble horizontal lorsque vous soulevez et transportez l'ensemble. Faites attention de ne pas vous pincer la main ou de faire tomber l'ensemble sur vos pieds.
  - Vérifiez que les boutons et les vis de fixation des caisses, des tubes des bras et des pieds ne sont pas desserrés. Si c'est le cas, resserrez-les.
  - Débranchez l'adaptateur secteur.
  - Débranchez les appareils externes.

Entretien

- Pour le nettoyage quotidien de l'appareil, utilisez un chiffon doux et sec ou un chiffon légèrement imbibé d'eau. Pour enlever les saletés tenaces, utilisez un chiffon imprégné de détergent doux et non abrasif. Essuyez ensuite minutieusement l'instrument à l'aide d'un chiffon doux et sec.
- N'utilisez jamais d'essence de nettoyage, de diluants, d'alcool ou de solvants de quelque sorte que ce soit, afin d'éviter tout risque de décoloration et/ou de déformation.
- La partie en caoutchouc de la surface de frappe est traitée avec un agent conservateur pour conserver ses performances. Au fil du temps, cet agent peut former une tache blanche en surface ou laisser des traces de frappe sur les fûts. Cela ne nuit pas aux performances ou aux caractéristiques du produit que vous pouvez continuer à utiliser en toute confiance.

Réparations - Données

- N'oubliez pas que toutes les données contenues dans la mémoire de l'appareil peuvent être perdues lorsque ce dernier est envoyé en réparation. Vous devez recopier vos données importantes sur une feuille de papier (si possible). Les réparations sont effectuées très soigneusement afin d'éviter toute perte de données. Cependant, il peut arriver (ex. lorsque le circuit de la mémoire elle-même est défectueux) que la restauration des données ne soit pas possible. Dans ce cas, Roland décline toute responsabilité relative à une telle perte de données.

Précautions supplémentaires

- Manipulez délicatement les boutons, les curseurs ou les autres commandes de l'instrument, ainsi que les prises et les connecteurs. Une manipulation brusque peut entraîner des dysfonctionnements.
- Ne frappez jamais l'écran ou ne lui appliquez jamais de fortes pressions.
- Lors du branchement/débranchement de tous les câbles, saisissez le connecteur et ne tirez jamais sur le câble. Vous éviterez ainsi les courts-circuits ou une détérioration des éléments internes du câble.
- Pour éviter de déranger vos voisins, essayez de maintenir le volume de l'appareil à des niveaux raisonnables. Vous pouvez également utiliser un casque d'écoute afin de ne pas déranger votre entourage.
- Cet instrument est prévu pour minimiser les bruits étrangers pendant le jeu. Les vibrations sonores traversent plus facilement qu'on le l'imagine les murs et les planchers. Veillez donc à ce que votre musique ne devienne pas une nuisance pour vos voisins, notamment lors de l'utilisation du casque.
- Lorsque vous devez transporter l'instrument, utilisez si possible l'emballage d'origine (y compris ses rembourrages). Sinon, utilisez des matériaux d'emballage équivalents.
- Certains câbles de connexion contiennent des résistances. N'utilisez pas de câbles qui comportent des résistances pour connecter cet instrument. Avec ce type de câble, le niveau sonore peut être extrêmement faible, voire inaudible. Pour plus d'informations sur les caractéristiques des câbles, contactez le fabricant du câble.
- Du fait de la structure de ce produit, il est possible que des animaux domestiques se placent dans les ouvertures des pédales. Dans ce cas, coupez immédiatement l'alimentation électrique, débranchez l'adaptateur secteur de la prise et contactez votre revendeur ou un centre de maintenance Roland.
- Lorsque vous utilisez les pédales, faites attention de ne pas pincer vos doigts entre la partie mobile et le tableau. Dans les environnements avec de jeunes enfants, la présence d'un adulte est nécessaire pour exercer une surveillance jusqu'à ce que l'enfant soit capable de respecter toutes les règles essentielles à une utilisation sans risque de l'instrument.
- Les fûts comportent du caoutchouc synthétique. Si l'odeur du caoutchouc vous dérange, ventilez la pièce. Ne placez pas ce produit à proximité d'un appareil de chauffage.

- Les droits de propriété artistique, intellectuelle et industrielle concernant ce produit (caractéristiques des ondes sonores, données de style, modèles d'accompagnement, phrases musicales, boucles audio et images) sont acquis à Roland Corporation et/ou Atelier Vision Corporation.
- Les acheteurs de ce produit sont autorisés à utiliser ce contenu pour la création, l'exécution, l'enregistrement et la distribution d'œuvres musicales originales.
- Les acheteurs de ce produit NE SONT PAS autorisés à extraire ce contenu sous forme originale ou modifiée dans le but de distribuer des supports enregistrés de ce contenu ou de les mettre à disposition sur un réseau informatique.
- MMP (Moore Microprocessor Portfolio) désigne un brevet concernant l'architecture du microprocesseur développé par Technology Properties Limited (TPL). Roland a acquis une licence de cette technologie auprès de TPL Group.
- Les noms des sociétés et des produits figurant dans ce document sont des marques déposées ou des marques commerciales détenues par leurs propriétaires respectifs.